

CRÓNICA *de la parroquia*

EL CHAUPI



Cronistas de la parroquia:

Juan Carlos Argüello, Héctor Pilachanga, Mélida Zapata, Jaime Gómez.

Autor:

Héctor Pilachanga

Equipo Gestor:

Patricio Guzmán, Nelson Ullauri, Jeanneth Yépez, Estefanía Pineda, Zulma Chato, Ximena Loachamín, Paula Ullauri y Ana Paula Laverde, Iván Chávez, George Torres, Pablo Acosta, Marcos Ullauri, Diego Calderón, Santiago Díaz, Joaquín Chanatasig, Leonardo Yáñez y Santiago Gómez.

Octubre de 2022

La popular fiesta del 2 de agosto

Era 1954 cuando empezó la costumbre de realizar esta fiesta popular, es decir donde disfrutaba todo el pueblo de El Chaupi. Fecha designada: el 2 de agosto, en honor a la Virgen Reyna de Los Ángeles, patrona de la parroquia desde aquel entonces.

Años atrás, esta fiesta se realizaba en el barrio Chisinche, pero en el año 1954 fue nombrado como prioste el Sr. Víctor Altamirano y su familia, quienes tomarían la decisión de traer a la imagen de la Santísima Virgen hasta El Chaupi y desde entonces adoptarla como nuestra patrona y pasar, año tras año, está reconocida fiesta.

En sus primeros años, se celebraba la Santa Misa en una iglesia improvisada, construida de paja, "Una Chozza" ubicada en el centro de El Chaupi, actualmente propiedad del Sr. Raúl Gómez. Pasados los años se construyó la actual iglesia, que existe hasta la actualidad. Fue el Sr. Gabriel Aty, maestro albañil de aquel entonces y poblador de la misma parroquia, quien, bajo contrato realizado con el ya existente Municipio del Cantón Mejía, iniciaría la construcción de la mencionada iglesia.

Y es así entonces que, en 1954, empieza esta tradición eclesiástica de pasar la fiesta popular para distracción del pueblo entero. Esta fiesta empieza el día sábado con las Vísperas: una procesión desde la casa del Sr. Prioste y va conformado de: el prioste al frente, con la Divina Imagen; seguido por los Chagrillantes, Sahumeriantes; los disfrazados, entre ellos, los más relevantes son la vaca loca, los payasos, el mono, el toro, los tortoleros, la cabezona o guaricha y más; y no podía faltar la muy tradicional Banda de Pueblo.

Esta procesión se realizaba hasta la iglesia para la misa que empezaría a las 2 de la tarde. Luego de la misa, se daba

paso a la quema del castillo y más juegos pirotécnicos, y a bailar y disfrutar con la banda de pueblo.

Fiesta del 2 de agosto



Imagen aportada por: Héctor Aníbal Pilachanga Uto. La popular fiesta del 2 de agosto.
El Chaupi, 2022

Al otro día domingo, la misa de fiesta se la realizaba de la misma manera, con la particularidad de que ese día se debe dar de comer a todo el pueblo. Se sirve como sopa, un caldo de papas con carne frita ya sea de res, pollo, chanco y hasta borrego, acompañado del sabroso Runauchu "Zarza"; y como bebida, la sabrosa chicha de jora.

Dato relevante es que, en aquel entonces, existían las Jochas que consistían en pedir prestado a los vecinos y familiares lo que les faltaba para realizar dicha fiesta, pero la Jocha más popular y acostumbrada era la de los conejos de páramo.

Jochas



Imagen aportada por: Juan Carlos Arguello Aroca. Jochas. El Chaupi, 2022

Esta fiesta se la realiza hasta la actualidad, pero con la lamentable extinción de la mayoría de costumbres del pasado: implementando en las procesiones carros alegóricos y danzas, pero con la exclusión de los payasos y agregando más disfrazados. La fiesta ahora es más privada, ya no participa todo el pueblo, sino simplemente el prioste de turno y su familia y más allegados.

Es como se desarrollaba y se desarrolla hasta la actualidad la fiesta del 2 de agosto, fiesta en honor a nuestra patrona la Virgen Reyna de Los Ángeles.

Cronista Participante

Héctor Pilachanga: Agricultor y bailarín del Grupo de Danza Reyna de los Ángeles.